Episode 4 : Où Hermès découvre le palais de son père.

**Résumé de l’épisode précédent : Hermès vient de découvrir qu’il est le fils de Zeus, le dieu des dieux, et que le troupeau de vaches qu’il a volé appartient à son frère, le dieu Apollon. Les deux frères ont décidé de demander à Zeus de régler leur dispute. Voici donc Hermès parti à la rencontre de son père....**

La terre était sèche et s’effritait sous les pas d’Hermès et Apollon. Une poussière rougeâtre les enveloppait.

L’enfant était très impatient de découvrir l’Olympe, où vivaient tous les dieux de l’univers.

Et il avait bien du mal à garder le silence.

« À quoi ressemble le palais de notre père ? » avait-il gaiement demandé.

Apollon n’avait pas répondu.

« C’est loin d’ici, l’Olympe ? » avait encore questionné Hermès.

« Tais-toi et marche ! » avait bougonné Apollon.

**Depuis,** les heures passaient sans qu’aucune parole ne soit échangée. […]

Visiblement la présence d’Hermès dérangeait Apollon. Non seulement il était encore mécontent du vol de son troupeau, **mais** la découverte d’un nouveau petit frère l’agaçait.

**Ainsi**, Zeus, son père, le dieu des dieux, avait encore été amoureux d’une nouvelle femme !

Ce n’était pas la première fois, et Apollon savait bien que ce ne serait pas la dernière. Zeus tombait facilement amoureux. Et aucune femme ne semblait résister à son charme.

**D’ailleurs** la mère d’Apollon n’était pas la femme de Zeus non plus ...

Tout de même, Apollon n’aimait pas se découvrir de nouveaux frères ...

Il jetait un coup d’œil en coin au petit bonhomme à ses côtés, et sa colère reprenait de plus belle. […]

Ils arrivèrent **enfin** au pied d’une très haute montagne, plus haute que toutes celles qu’ils avaient croisées sur leur chemin.

Un nuage blanc formait un capuchon au sommet. Ce nuage servait à dissimuler le palais des dieux. […]

Lorsqu’il parvint au sommet, Hermès fut ébloui.

Les murs du palais étaient recouverts de marbre, d’or et de pierres précieuses. À chaque pas, l’enfant découvrait une pièce encore plus belle que la précédente.

Des bols remplis d’ambroisie étaient disposés sur des tables basses.

Hermès plongea la main dans l’un d’entre eux. L’ambroisie était si délicieuse dans sa bouche que l’enfant faillit crier de plaisir.

« Qu’est-ce que c’est ? » demanda-t-il, en oubliant qu’Apollon lui avait ordonné de se taire.

« Tu le sauras bien à temps », répondit sèchement le dieu.

**À ce moment-là**, les portes de la grande salle du trône s’ouvrirent à deux battants.

C’était là que se tenait l’assemblée des dieux. Tous les dieux **et** les déesses étaient assis en demi-cercle, **autour de** Zeus, le roi de l’Olympe.

Lecture compréhension. Prénom :

Repérer les connecteurs

Exercice 1 :

Lis la phrase puis numérote les événements dans l’ordre chronologique (1, 2, 3) :

**Zeus a quitté la salle du trône après avoir réglé le conflit qui opposait ses fils depuis la veille.**

* Zeus a quitté la salle du trône.
* Un conflit oppose les fils de Zeus.
* Zeus règle le conflit.

Fiche L1

Exercice 2 :

 Classe **les 8 connecteurs en gras** dans le texte, dans le tableau ci-dessous :

|  |
| --- |
| Connecteur |
| Temporels  | Spatiaux  | Argumentatifs | Numératifs |
|  |  |  |  |

Exercice 3 :

 **Parmi les trois connecteurs proposés, barre les deux qui ne conviennent pas :**

Le grand Apollon, dieu de la Lumière et de la Beauté, était très fort mais avait **[pendant – en effet – cependant]** la réputation d’être tout aussi malin.

**[Après que – D’autre part – Comme]** il voulait le mettre à l’épreuve, Zeus trouva une solution pour qu’il règle le conflit qui l’opposait à son plus jeune frère Hermès.

Il proposa à Apollon de combattre Hermès pour savoir qui avait raison **[enfin – mais – car]** celui-ci refusa ce défi qu’il gagnerait trop facilement.

**[Aussi – De plus – Surtout]**, fier de cette sage réponse, le roi de l’Olympe rendit justice à Apollon.

Apollon regagna **[c’est pourquoi – donc – ensuite]** ses vaches.